Доброго дня.

Працюємо асинхронно

Дванадцятеквітня

Класна робота

Тема:Жан-БатістМольєр. "Міщанин-шляхтич". Основніобразикомедії.(пан Журден)

Мета: розвивативмінняаналізуватиобразну систему, розвиватинавички

критичного мислення.

Драматург Мольєр у своємутворівисміюєлюдину, яка соромитьсясвогопоходження та одержима ідеєю стати дворянином, а такожвикриваєлюдські і соціальні вади.

Композиціякомедії:

-Експозиція - ранок у будинку Журдена;

- зав'язка: візитвчителів та кравця до пана Журдена;

- розвитокдії: сватанняКлеонта, візит графа Доранта та графиніДорімени, сватаннясина"султана"

-кульмінація: посвята пана Журдена в "мамамуші".

- розв'язка: три весілля

Журден!? Що ж у цьомуобразі є такого, щовпродовжстолітьвінзалишаєтьсяцікавим і актуальним?

Напевно, це через те, щовін є справді колоритною особистістю, яка надовгозапам'ятовується та вражає. Про цевидізнаєтеся, коли опрацюєте с.282 -283 та переглянетевідео( матеріал взятий з інтернет -ресурсу, посилання в групі)

Домашнєзавдання: с. 281( вікторина, письмово) заверштеречення і отримаєте 8 б, а. с.282 відповісте на 12-е запитання, отримаєтеще 2б.